

← ليتم إدراجه للرسم نستخدم الأمر:-

Import Template ← Template ← Cross Section
ونضغط على الشاشة يعطيك خيار (fill/cut) Shoulder نختار Enter سيظهر المقطع كاملاً .

في تعريف Template في إحدى الخيارات اخترنا Normal ولم نختار Subgrade فما الفرق؟

Normal نستخدم هذا الخيار عندما نريد تعريف مقطع به أكثر من قطعة مستمرة مثل Base course, Asphalt أو بردورة ورصيف إذا كنا في طريق حضري بحيث يتم تعريف البرنامج بكل قطعة وذلك لحساب كميات كل قطعة ويمكن تعريف أكثر من جزء في Template على أنه Normal ويجب أن يكون كل جزء يتم أغلاقة أو مغلق بعد التناظر.

Subgrade يستخدم عندما يكون لدينا سطح طريق تحته عدة طبقات موازية له مثلاً Basecourse تحته طبقة ثابتة العمق هي Subgrade وتحتة ردميات أو قطعيات الطريق. ولا يمكن استخدام هذا الأمر أكثر من مرة لتعريف نفس المقطع العرضي التصميمي (فقط مرة واحدة).

وإذا تم اختيار أمر Subgrade:-
سيطلب إدخال عمق الطبقة التالية Depth.
ثم يطلب ميل هذه الطبقة Slope.
ثم يعطيك خيار كيفية نوع المطابقة مع الطبقة التي فوقها هل هي Grade or Vertical .
Grade يستخدم عندما نريد ربط السطح مع Ditch.
Vertical عندما نريد ربط السطح بنقطة كسر يتم عندها تغيير الميل للتصريف إلى القناة Ditch.
سيعطيك الأمر A Break Match Grade بحيث ندخل ميل الكسر ويفضل يكون سالب أي إلى Ditch وهذه القيمة لا يتم استعمالها إلا إذا قد تم تعريف نقاط Superelevation و عمل Fixed Break لـ Subgrade.
يعطيك خيار Subgrade break point offset وندخل المسافة.

- يمكننا استخدام السطحين Normal مع Subgrade في نفس المقطع Template ولكن يجب أن يكون سطح Normal دائماً فوق سطح Subgrade.